

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: SPAGNOLO

		RISULTATI DI APPRENDIMENTO	
		COMPETENZE	
SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO		<p>La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● padroneggiare la terza lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). ● redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; ● individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento ● utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete ● utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti. <p>Nel secondo biennio e quinto anno il docente della "Terza lingua straniera", nella propria azione didattica ed educativa, crea situazioni di apprendimento tali da consentire allo studente di ottenere un grado di competenza al livello di "utilizzatore indipendente" (almeno B1) secondo la descrizione del Quadro comune europeo di riferimento (QCER). L'acquisizione progressiva della terza lingua con opportuni raccordi con le altre discipline linguistiche, favorisce il trasferimento di competenze, abilità e conoscenze già acquisite, in un'ottica di educazione plurilinguistica. Nel quinto anno si introduce l'apprendimento delle microlingue di settore. Gli studenti utilizzano inoltre gli strumenti multimediali e digitali per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro.</p>	
		SECONDO BIENNIO	
		ABILITÀ	CONOSCENZE
		<p>Scambiare informazioni di routine e su argomenti di interesse personale, quotidiano o di studio, usando strategie compensative.</p> <p>Utilizzare appropriate strategie per comprendere informazioni specifiche e prevedibili in messaggi chiari, brevi, scritti e orali, relativi ad argomenti noti e di immediato interesse personale e quotidiano.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base relativo ad attività ordinarie, di studio e lavoro.</p> <p>Produrre testi brevi e semplici, scritti e orali su esperienze personali</p>	<p>Strutture grammaticali DI BASE DELLA LINGUA e funzioni comunicative necessarie per raggiungere il livello A2</p> <p>Verbi regolari e irregolari del presente indicativo</p> <p>Principali differenze nell'uso di ser e estar</p> <p>Uso di hay e estar</p> <p>Articoli determinativi e indeterminativi</p> <p>Formazione del femminile e del plurale</p> <p>Aggettivi e pronomi dimostrativi</p> <p>Possessivi</p> <p>Indefiniti Muy e mucho</p>

e situazioni di vita quotidiana.
Distinguere e utilizzare gli elementi strutturali della lingua
in testi comunicativi scritti, orali e multimediali.
Utilizzare i dizionari monolingui e bilingui, compresi quelli multimediali

Pronomi complemento diretto e indiretto
Superlativi e comparativi
Il gerundio Estar + gerundio
Alcuni usi delle preposizioni
Differenze tra por e para
Imperativo affermativo
Ir, venir, llevar, traer
Pretérito imperfecto
Il participio
Tempi composti del passato
Relazione passato/presente
Pretérito indefinido: verbi regolari e irregolari
Differenza nell'uso dei tempi del passato
Futuro semplice e composto
Alcune perifrasi verbali
Altre differenze nell'uso di por e para
Verbi con preposizioni

FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO:

Saludar y despedirse
Presentarse
Hablar de la hora
Pedir y dar información personal
Describir personas
Expresar estados físicos y estados de ánimo
Hablar de la profesión
Hablar de la existencia y de la ubicación
De compras
Hablar de los horarios
Hablar de cuando se hace algo
Hablar de las acciones presentes
Dar consejos e instrucciones
Expresar gustos y acuerdo o desacuerdo
Pedir y dar la opinión
Valorar
Hablar de la salud y expresar obligación
Hablar del tiempo atmosférico
Hacer la compra
Contar un acontecimiento pasado

		<p>Hablar de planes, proyectos o intenciones Organizar planes y proyectos Quedar con alguien y proponer una alternativa Hacer predicciones y promesas En el restaurante Alcuni semplici aspetti relativi alla cultura e alla civiltà dei paesi ispanofoni</p>
	QUINTO ANNO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p>Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro utilizzando strategie di compensazione. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base relativi ad esperienze di vita quotidiana, di tipo personale, di studio e di lavoro. Utilizzare i dizionari monolingue e bilingui, compresi quelli multimediali. Produrre, in forma scritta e orale, testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, di studio o di lavoro. Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, all'attualità o al settore degli studi. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</p>	<p>Altre perifrasi verbali Ulteriori differenze nell'uso di ser e estar Congiuntivo presente: verbi regolari e irregolari Oraciones independientes Imperativo negativo Il condizionale Esprimere probabilità Oraciones temporales Pretérito imperfecto de subjuntivo</p> <p>Las comunidades autónomas de España</p> <p>L'azienda e la comunicazione (telefono/mail/lettera commerciale.....) Il marketing Lo statuto dei lavoratori Il cv e il colloquio di lavoro</p> <p>Il realismo: Galdós Generación del '98 y modernismo Unamuno Machado La generación del '27 y la guerra civil española Literatura de la posguerra</p>

Evidenze

Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.
 Legge, ascolta e comprende testi di vario tipo, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.
 Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici, rispondendo a quesiti ed argomentandoli. Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
 Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
 Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Riconosce e usa termini della microlingua
 Utilizza i registri linguistici e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.

Rubrica Valutativa

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo abbastanza pertinente.</p> <p>Comprende documenti orali autentici o semi autentici cogliendone il senso, le informazioni principali.</p> <p>Legge in modo corretto testi di vario genere, anche di microlingua, ne comprende il significato e ne ricava informazioni essenziali che sa riferire.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo abbastanza coerente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p>Scriva testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti,</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Comprende documenti orali autentici o semiautentici riferendo l'argomento e le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui anche di microlingua, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente</p> <p>Scriva testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti; rielabora testi completandoli e trasformandoli.</p>	<p>Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi adeguando il registro alla situazione.</p> <p>Comprende documenti orali autentici o semiautentici riferendo l'argomento e le informazioni e lo scopo ed espone la propria opinione</p> <p>Ricava attraverso la lettura informazioni personali e di studio dalla lettura di materiali autentici anche di fonti diverse, : testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.</p> <p>Scriva testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative esprimendo la propria opinione</p> <p>Comprende documenti orali autentici riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Ricerca, raccoglie e rielabora dati, informazioni e concetti e costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di supporti specifici</p> <p>Scriva correttamente testi di tipo diverso adeguati alla situazione, argomento, scopo, destinatario.</p>

trasformazioni). Produce semplici prodotti multimediali.	Produce prodotti multimediali	Produce prodotti multimediali, corredandoli di immagini pertinenti	Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
---	-------------------------------	--	--