

CONTENUTI DISCIPLINARI

DISCIPLINA: Informatica

DOCENTE: Ravasio Giuseppina

LIBRO DI TESTO: INFOM@T 2 - Camagni Nikolassy – HOEPLI
 INFOTOOLS Quinto anno – Lorenzi Govoni - ATLAS

MODULI/UDA	CONTENUTI	TEMPI
1. PROGETTARE UNA BASE DI DATI	Progettazione di un database. Progettazione concettuale e logica. Elementi del modello ER: gli attributi, gli attributi chiave, le relazioni, i vincoli. Rappresentazione del modello ER. Dal modello ER allo schema logico relazionale: mapping. Proprietà delle tabelle relazionali	Settembre - Ottobre
2. DATABASE MANAGEMENT SYSTEM (DBMS)	Introduzione al DBMS MS Access Gli oggetti di MS Access: Tabelle, Query, Maschere Report Query di selezione e query parametriche Query di Comando Implementazione e interrogazione di basi di dati in MS Access	Ottobre - Novembre
3. SQL (MODULO CLIL)	Il linguaggio SQL: caratteristiche e funzionalità La costruzione di tabelle con il DDL DML e le istruzioni INSERT, DELETE, UPDATE Le Query e l'istruzione SELECT	Dicembre - Febbraio
4. RETI DI COMPUTER	Aspetti evolutivi delle reti Classificazione delle reti Topologia fisica delle reti WAN e LAN Client/Server e P2P Cloud Computing Tecniche di commutazione Architetture di rete Modello ISO/OSI Mezzi trasmissivi e apparati di rete	Febbraio - Aprile
5. STRUTTURA DI INTERNET E SICUREZZA IN RETE	Il modello TCP/IP Indirizzi IP e Internet I protocolli applicativi, il DHCP e il DNS Le minacce alla sicurezza delle reti Le tecniche di gestione della sicurezza delle reti I principi della crittografia	Aprile - Maggio
6. ALGORITMI DI CALCOLO NUMERICO	Esempi di risoluzione di problemi matematici attraverso gli algoritmi iterativi	Maggio - Giugno

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

DOCENTE: ALBANESE GIOVANNA

LIBRO DI TESTO: Biochimica- Indagine sulla vita-Mangiullo, Stanca,Hoefnagel-A. MONDADORI
- Scienze della terra plus-2 – Longhi

MODULI/UDA	CONTENUTI	TEMPI
1.La chimica del carbonio	Caratteristiche dell'atomo di carbonio. Idrocarburi alifatici e aromatici: proprietà chimico-fisiche e nomenclatura . Isomeria. Principali reazioni degli idrocarburi.	Settembre-ottobre
2. Principali gruppi funzionali e loro reattività	I gruppi funzionali. Proprietà chimico-fisiche e nomenclatura di: alogenuri alchilici, alcoli, composti carbonilici, acidi carbossilici e loro derivati (esteri).	Ottobre
3. I modelli della tettonica globale	Il modello interno della terra, isostasia e propagazione delle onde sismiche. Campo magnetico terrestre e paleomagnetismo. Teoria della deriva dei continenti e della tettonica delle placche. Principali processi geologici ai margini delle placche. Fosse oceaniche e punti caldi. Tipi di orogenesi.	Novembre Dicembre
4. Le biomolecole	Carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici: loro struttura, proprietà chimico-fisiche e funzioni biologica .Gli enzimi. Il ruolo dell'ATP.	Gennaio- Febbraio
5. Il metabolismo energetico	Il metabolismo cellulare eterotrofo ed autotrofo. Il metabolismo dei carboidrati, dei lipidi e degli amminoacidi. La respirazione cellulare glicolisi e fermentazione, la fotosintesi.	Febbraio
6. La regolazione dell'espressione genica e la genetica dei virus	Duplicazione del DNA; sintesi proteica. Gli operoni. La genetica di virus e batteri.	Marzo
6. Le biotecnologie: dai virus al DNA ricombinante	La tecnologia del DNA ricombinante: enzimi e siti di restrizione, tecniche di clonaggio . PCR ed elettroforesi La clonazione. Applicazione e potenzialità delle biotecnologie a livello agro-alimentare e medico.	Marzo-Aprile
7. Atmosfera e metereologia	Composizione e suddivisione dell'atmosfera, il bilancio termico della terra, la meteorologia . Le cause del cambiamento climatico.	Maggio

DISCIPLINA: Religione

DOCENTE: Domenico Megliani

LIBRO DI TESTO: R. Gibellini, G. Gillini, P. Rota Scalabrini, M. Zattoni, Alternativa! Triennio, Queriniana, 2007. Cod. 9788839930149

MODULI/UDA	CONTENUTI	TEMPI
1. La ricerca della verità attraverso la filosofia e la teologia.	Il percorso della fenomenologia tra filosofia e teologia nella ricerca della bellezza. Il confronto tra fede e ragione.	Primo trimestre (settembre-dicembre)
2. Tematiche di attualità etico-sociali legate alla formazione della coscienza e le scelte di coscienza e la Dottrina Sociale della Chiesa.	Elementi di morale. Le fonti della morale. La morale e le passioni. Libertà e autodeterminazione. La coscienza morale. Autodeterminazione e bene comune. Problematizzazione di alcuni punti della morale: il lavoro, l'amore per i propri nemici e accenni a temi di bioetica	Pentamestre (Gennaio-Marzo)
3. La teologia, il metodo teologico, l'antropologia teologica e la ricerca del senso.	Il messaggio di Gesù e il fondamento della teologia cristiana, il confronto con i modelli culturali contemporanei nella ricerca del senso.	Pentamestre (Aprile-Giugno)
4. Chiamati alla vita	La ricerca del senso del vivere riletto attraverso la comprensione dei diritti dell'uomo e del recente Magistero "Dignitas infinita" nel confronto con le differenti interpretazioni culturali.	Pentamestre (Aprile-Giugno)

DISCIPLINA: Fisica

DOCENTE: Panico Lucia

LIBRO DI TESTO: Dalla mela di Newton al bosone di Higgs, Ugo Amaldi, Zanichelli.

MODULI/UDA	CONTENUTI	TEMPI
1. ELETTROSTATICA	<ul style="list-style-type: none">- Campo elettrico di una carica puntiforme;- Linee di campo elettrico- Flusso del campo elettrico e teorema di Gauss;- Campo elettrico di una distribuzione piana e infinita di carica;- Energia potenziale elettrica, il potenziale elettrico e la differenza di potenziale;- Superfici equipotenziali;- Calcolo del campo elettrico dal potenziale;- Circuitazione del campo elettrico;- Conduttori in equilibrio elettrostatico: distribuzioni di carica, il campo elettrico e il potenziale.- La capacità di un conduttore, sfere conduttrici in equilibrio	SETTEMBRE OTTOBRE

	<p>elettrostatico;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il condensatore e l'energia immagazzinata al suo interno; - Condensatori in serie e in parallelo. 	
2. ELETTRICITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di corrente elettrica, velocità di deriva, resistenza; - Saper applicare le leggi di Kirchhoff e le leggi di Ohm; - La resistività nella seconda legge di Ohm - Saper determinare la resistenza equivalente di resistori in serie e in parallelo; - Saper trovare la resistenza erogata; - Effetto Joule; - La forza elettromotrice e la resistenza interna di un generatore di tensione; - Carica e scarica di un condensatore 	NOVEMBRE DICEMBRE
3. MAGNETISMO	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà del campo magnetico e forze tra magneti e correnti; - Forza magnetica su un filo percorso da corrente e campo magnetico di un filo percorso da corrente; - Il campo magnetico di una spira e di un solenoide; - La forza di Lorentz; - Il moto di una carica in un campo magnetico; - Il flusso del campo magnetico; - La circuitazione del campo magnetico: Teorema di Ampere. 	GENNAIO FEBBRAIO
4. ELETTRIMAGNETISMO	<ul style="list-style-type: none"> - Flusso del campo magnetico; - Variazione del flusso magnetico in un circuito; - La relazione tra variazione di flusso e forza elettromotrice indotta; - La legge di Faraday- Neumann; - Autoinduzione e la mutua induzione; - Alternatore e corrente alternata; - La legge di Lenz e il suo significato. 	MARZO
5. LE EQUAZIONI DI MAXWELL E LE ONDE ELETTRIMAGNETICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Le equazioni di Maxwell; - Le onde elettromagnetiche e il loro spettro; - Energia e quantità di moto di un'onda elettromagnetica; - La polarizzazione delle onde elettromagnetiche; 	APRILE
6. RELATIVITA' RISTRETTA E GENERALE	<ul style="list-style-type: none"> - I postulati della teoria della relatività ristretta e generale; - Dilatazione del tempo e contrazione delle lunghezze; - Diagramma spazio-tempo; - L'equivalenza massa energia; - Il principio di equivalenza della relatività generale. 	MAGGIO
7. LA CRISI DELLA FISICA CLASSICA E FISICA QUANTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Corpuscoli e onde: due modelli per i fenomeni; - L'effetto fotoelettrico; - La radiazione di corpo nero; - Il dualismo onda particella per la luce e per la materia; - Elementi di meccanica quantistica; 	MAGGIO GIUGNO

DISCIPLINA: Lingua e Cultura Straniera - Inglese

DOCENTE: Melania Puleo

LIBRO DI TESTO: M.Spiazzini, M.Tavella, M.Layton, *Performer Heritage blu, From the Origins to the Present Age*; Ed. Zanichelli

MODULI	CONTENUTI	TEMPI
1. LANGUAGE	Reading, Listening and Use of English; Training in preparation for INVALSI B2.	During the school year and in particular in December, January and March
2. THE ROMANTIC AGE	From text to context: <ul style="list-style-type: none">- William Blake, <i>Songs of Innocence</i> and <i>Songs of Experience</i>- Mary Wollstonecraft, <i>A Vindication of the Rights of Woman</i>- Mary Shelley, <i>Frankenstein, or the Modern Prometheus</i>- William Wordsworth, <i>Daffodils</i>; <i>Lines Written in Early Spring</i> Wordsworth and Leopardi ***** <ul style="list-style-type: none">● Pre-Romantic and Romantic Poetry● Romantic fiction● Man and Nature● The Age of Revolution:<ul style="list-style-type: none">⇒ Britain and America⇒ The Industrial Revolution⇒ The French Revolution, riots and reforms	September – October October - November
3. THE VICTORIAN AGE	From text to context: <ul style="list-style-type: none">- Charles Dickens, <i>Hard Times</i>; Dickens and Verga- Robert Louis Stevenson, <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i>- Oscar Wilde, <i>The Picture of Dorian Gray</i>; <i>The Importance of Being Earnest</i> Wilde and D'Annunzio	December - January February - March

	<p style="text-align: center;">*****</p> <ul style="list-style-type: none"> ● The Victorian novel ● Utilitarianism and Darwinism ● Aestheticism and Decadence ● Dandyism, narcissism and hedonism ● Queen Victoria's reign ● The Victorian compromise ● Work and Alienation ● Philosophy, literature and industrialisation ● Women in the Victorian Age ● The Pre-Raphaelite Brotherhood 	
<p>4. THE MODERN AGE</p>	<p>From text to context:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wilfred Owen, <i>Dulce et Decorum Est</i> - Rupert Brooke, <i>The Soldier</i> <li style="padding-left: 20px;">The War Poets and Ungaretti - Edward Morgan Forster, <i>A passage to India</i> - James Joyce, <i>Dubliners</i>; <i>Ulysses</i> <li style="padding-left: 20px;">Joyce and Svevo - Virginia Woolf, <i>Mrs Dalloway</i> - George Orwell, <i>1984</i> - Francis Scott Fitzgerald, <i>The Great Gatsby</i> - Samuel Beckett, <i>Waiting for Godot</i> <p style="text-align: center;">*****</p> <ul style="list-style-type: none"> ● The War Poets ● The age of anxiety ● Modernism ● The modern novel ● The interior monologue ● Modern drama: the Theatre of the Absurd 	<p>April</p> <p>May - June</p>

DISCIPLINA: FILOSOFIA

DOCENTE: SIMONA FONTANAROSA

LIBRO DI TESTO: NICOLA ABBAGNANO E GIOVANNI FORNERO "LA FILOSOFIA E L'ESISTENZA" - PARAVIA

MODULI/UDA	CONTENUTI	TEMPI
1. L'idealismo romantico tedesco. Hegel.	L'idealismo: caratteri generali. Significati del termine. Dal Kantismo al Fichtismo. Il dibattito sulla cosa in sè. Fichte. L'infinità dell'io. La dottrina della scienza e i suoi tre principi. Il rapporto fra l'io infinito e gli io finiti. La struttura dialettica dell'io. La scelta tra idealismo e dogmatismo. La missione sociale dell'uomo e del dotto. Hegel: i capisaldi del sistema. Idea, Natura e Spirito, le partizioni della filosofia. La dialettica servo-padrone. Identità di logica e metafisica, di realtà e razionalità.	Ottobre Novembre
2. Schopenhauer.	Le radici culturali del sistema. Volontà e Rappresentazione: Il mondo della rappresentazione come "velo di maya". La scoperta della via d'accesso alla cosa in sé. Caratteri e manifestazioni della "volontà di vivere". Il cammino di liberazione dal dolore: l'asceti, l'arte. Il pessimismo: il dolore, il piacere e la noia. La sofferenza universale. Il rifiuto dell'ottimismo sociale.	Novembre Dicembre
3. La sinistra hegeliana e Feuerbach. Marx.	Sinistra Hegeliana e Feuerbach: la critica alla religione. Dio come proiezione dell'uomo. Marx: le caratteristiche del marxismo. La critica al "misticismo logico" di Hegel. La critica dell'economia borghese e la problematica dell'alienazione. Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale. La struttura e la sovrastruttura: la concezione del materialismo storico. Le fasi della futura società comunista. La sintesi del Manifesto: borghesia, proletariato e lotta di classe. Il Capitale: merce e valore.	Gennaio Febbraio
4. Il pensiero positivista.	Caratteri generali del positivismo europeo. Il significato del termine positivista. Comte: la legge dei tre stadi.	Marzo Aprile
56. Nietzsche	La tragedia. Apollineo e dionisiaco come categorie interpretative del mondo greco. L'accettazione totale della vita. La critica della morale e della trasvalutazione dei valori. La Morte di Dio e l'avvento del super uomo. La fine delle illusioni metafisiche. Il problema del Nichilismo e il suo superamento. I Tipi di Nichilismo: il nichilismo attivo e il nichilismo passivo. Il Superuomo e l'eterno ritorno. La Gaia Scienza. Così parlò Zarathustra.	Maggio

6. Il pensiero psicoanalitico.	Filosofia e psicoanalisi. Freud e il modello strutturale. L'inconscio. La struttura dell'apparato psichico.	Maggio Giugno
--------------------------------	---	------------------

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: SIMONA FONTANAROSA

LIBRO DI TESTO: DESIDERI-CODOVINI "STORIA E STRIOGRAFIA", Ed. D'ANNA, III Volume

MODULI/UDA	CONTENUTI	TEMPI
1. La Società di massa. Nazionalismi e grandi potenze. Età giolittiana.	I movimenti, i partiti e le caratteristiche della società di massa. Scienza, Tecnologia e Industria tra Ottocento e Novecento: Il Taylorismo e Fordismo. Il nuovo capitalismo. La questione dell'emancipazione femminile. La nuova organizzazione dei partiti nella società di massa. Il nuovo concetto e la nuova prassi del nazionalismo: le grandi potenze europee e del mondo. L'Italia giolittiana. Le Tre Questioni: sociale, cattolica, meridionale. La guerra di Libia.	Settembre Ottobre
2. La Prima guerra mondiale. La Rivoluzione Russa. I trattati di pace.	Le cause, le alleanze, le fasi principali del conflitto. Le Fasi della rivoluzione e le sue trasformazioni. La guerra di trincea: le cause, le caratteristiche, le conseguenze. Il significato della Grande Guerra. I Trattati di pace. La guerra delle diplomazie. L'anno della Rivoluzione russa: 1917. I caratteri della Rivoluzione.	Novembre Dicembre
3. Dopoguerra in Europa e nei domini coloniali. Avvento del fascismo.	La situazione nei principali paesi. La marcia su Roma. Mussolini e la politica estera. La costruzione del regime. Lo sviluppo del movimento fascista. Il primo governo Mussolini. L'omicidio di Matteotti. I patti Lateranensi. I Rapporti Stato-Chiesa.	Gennaio
4. Crisi economica e spinte autoritarie.	La Crisi mondiale. Cause e conseguenze. Gli Stati Uniti dal dopoguerra alla crisi del '29. La crisi dell'ottobre del '29. Il ciclo della crisi: origine ed effetti catena.	Febbraio
5. I totalitarismi.	Il concetto di Totalitarismo e la definizione: comunismo, fascismo e nazismo. L'ideologia. La persecuzione degli ebrei. Caratteri comuni e differenze essenziali fra fascismo, stalinismo e leninismo.	Marzo

6. La Seconda guerra mondiale.	Le cause e le fasi. La prima fase:1939-1942. La seconda fase: 1943-1945. La caduta del Fascismo. L'inizio della Resistenza e le formazioni partigiane. La conclusione della guerra: la resa del Giappone. La bomba atomica.	Aprile Maggio
7. La guerra fredda. Decolonizzazione e mondo bipolare.	Il concetto della guerra fredda. Le forme del conflitto e le motivazioni. Corea e Vietnam.	Dopo il 15 Maggio.

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE: NICOLA MANZOTTI

LIBRO DI TESTO: EDUCARE AL MOVIMENTO

MODULI/UDA	CONTENUTI	TEMPI
1. Primo soccorso	Ripasso manovra RCP, intervento in caso di Shock, colpo di calore, attacco epilettico, soffocamento, ustione e folgorazione.	Trimestre.
2. Ginnastica artistica: Verticale sulle mani.	Eseguire la verticale sulle mani mantenendo il corretto e controllato atteggiamento del corpo ed imparare ad eseguire la corretta assistenza al compagno per garantirne la sicurezza.	Trimestre,
3. Softball.	Imparare il regolamento del softball, capire le strategie di gioco e applicarle alle diverse situazioni. Eseguire correttamente i fondamentali (battuta, lancio e presa).	Pentamestre
4. Doping e agenzia WADA	Doping e illecito sportivo, agenzia internazionale WADA, sostanze illegali.	Pentamestre
5. Orienteering	Imparare a leggere e orientare la cartina, distinguere i diversi simboli e le curve di livello, pianificare durante una competizione il percorso più veloce.	Pentamestre

DISCIPLINA: MATEMATICA

DOCENTE: VILLA ISABELLA

LIBRO DI TESTO: B e C Manuale blu 2.0 di matematica – Bergamini, Barozzi,Trifone – Zanichelli

MODULI/UDA	CONTENUTI	TEMPI
1. FUNZIONI	Dominio e segno, periodicità, simmetrie, zeri di una funzione. Funzione inversa e funzione composta. Grafici di funzioni elementari e grafici deducibili. Grafici “probabili”	SETTEMBRE OTTOBRE
2. LIMITI	Definizioni di limiti di funzioni di variabile reale e verifica. Teoremi di unicità, confronto, permanenza del segno. Forme di indecisione. Limiti notevoli. Funzioni continue; Classificazione dei tipi di discontinuità. Asintoti Grafico probabile di funzioni razionali.	NOVEMBRE DICEMBRE
3. CALCOLO DIFFERENZIALE	Definizione analitica della derivata di una funzione e sua rappresentazione geometrica; Derivata di funzioni elementari Teoremi relativi al calcolo delle derivate. Derivata della funzione composta. Derivate di ordine superiore Applicazioni alla fisica e alla geometria analitica Teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy. Massimi e minimi, flessi. Retta tangente e retta normale ad una curva. Teorema di De l’Hospital. Funzioni crescenti e decrescenti. Studio del grafico di una funzione.	GENNAIO FEBBRAIO MARZO
4. CALCOLO INTEGRALE	Proprietà dell’integrale indefinito. Primitive delle funzioni elementari. Proprietà dell’integrale definito e teorema della media integrale. Calcolo di un integrale indefinito mediante scomposizione, sostituzione, per parti. Integrale indefinito di alcune funzioni razionali fratte. Misura dell’area di una superficie piana. Misura del volume di un solido di rotazione. Integrali impropri.	APRILE MAGGIO
5.CALCOLO NUMERICO	Separazione delle radici di un’equazione con il metodo grafico. Numero di soluzioni di un’equazione polinomiale. Valore approssimato delle soluzioni di un’equazione con il metodo di bisezione, metodo delle tangenti.	MAGGIO

DISCIPLINA: Lingua e Letteratura Italiana

DOCENTE: Giuseppa Vultaggio

LIBRO DI TESTO: Luperini R. – Cataldi P. – Marchiani L. – Marchese F., *Liberi di interpretare*, voll. Leopardi, 3A, 3B, Palermo, Palumbo.

MODULI/UDA	CONTENUTI	TEMPI
1. STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA- L'ETA' DELLA RESTAURAZIONE E DELLE LOTTE D'INDIPENDENZA (1815-1861)	Ripasso: il Romanticismo in Italia e in Europa Giacomo Leopardi, il primo dei moderni (testi e passi scelti da <i>Canti</i> , <i>Operette morali</i> , <i>Zibaldone</i>)	Settembre- Ottobre- Novembre
2. STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA- DAL LIBERALISMO ALL'IMPERIALISMO: NATURALISMO E SIMBOLISMO (1861-1903)	- Profilo storico-culturale, caratteri, forme, generi; - il romanzo realista in Italia e in Europa; - Giovanni Verga (testi e passi scelti da <i>Vita dei campi</i> , <i>Novelle rusticane</i> , <i>I Malavoglia</i> , <i>Mastro-don Gesualdo</i>); - la poesia del secondo Ottocento: il Simbolismo in Italia e in Europa; - Giovanni Pascoli (testi e passi scelti da <i>Myricae</i> , <i>Canti di Castelvecchio</i> , <i>Poemetti</i> , <i>Poemi conviviali</i>); - Gabriele d'Annunzio (testi e passi scelti da <i>Canto novo</i> , <i>Poema paradisiaco</i> , <i>Alcyone</i> , <i>Il piacere</i> , <i>Le vergini delle rocce</i>).	Novembre-Marzo
3. STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA- L'ETA' DELL'IMPERIALISMO: LE AVANGUARDIE E IL MODERNISMO (1903-1925)	- Profilo storico-culturale, caratteri, forme, generi; - il romanzo, la novella e la prosa in Italia e in Europa (cenni); - Luigi Pirandello (testi e passi scelti da <i>Il fu Mattia Pascal</i> , <i>L'umorismo</i> , <i>Novelle per un anno</i> , <i>Così è (se vi pare)</i> , <i>Sei personaggi in cerca d'autore</i>); - Italo Svevo (passi scelti da <i>Una vita</i> , <i>La coscienza di Zeno</i>); - le avanguardie primonovecentesche: Futurismo (i <i>Manifesti</i> del 1909 e del 1912), Dadaismo, Surrealismo; - la poesia italiana primonovecentesca, tra Avanguardie ed Espressionismo: selezione di testi dall'antologia di Pier Vincenzo Mengaldo (i <i>Crepuscolari</i> , Guido Gozzano, il Futurismo, i <i>Voci</i> : Govoni, Palazzeschi, Corazzini, Gozzano, Rebora, Sbarbaro).	Marzo-Maggio
4. STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA- IL FASCISMO, LA GUERRA E LA RICOSTRUZIONE: DALL'ERMETISMO AL NEOREALISMO (1925-1956)	- Profilo storico-culturale, caratteri, forme, generi; - Giuseppe Ungaretti; - cenni sull'Ermetismo; - Umberto Saba; - Eugenio Montale; - il romanzo e la novella in Italia: le poetiche del realismo (letture scelte da Pavese, Pasolini, Primo Levi).	Maggio-Giugno
5. DIVINA COMMEDIA	Lettura, analisi e commento di <i>Pd</i> , I.	Giugno

6. RIFLESSIONE SULLA LINGUA: REVISIONE DELLE TIPOLOGIE D'ESAME (TIPP. A- C)	- Elementi costitutivi e di analisi di testi in prosa ed in versi. - Le fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura. - Le modalità e le tecniche delle diverse forme di produzione scritta.	Tutto l'anno
7. EDUCAZIONE CIVICA	- Per una storia della mafia: Leonardo Sciascia Dire la mafia: Realismo e Sicilia nel romanzo "Il giorno della civetta" di L. Sciascia (passi scelti)	Dicembre
8. PCTO	"E voi chi dite che io sia? Lett(erat)ura in funzione orientativa: poesia e prosa tra Avanguardie e Modernismo".	Aprile

DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

DOCENTE: Filippo D'Amico

LIBRO DI TESTO: ARTE. UNA STORIA NATURALE E CIVILE. VOL.5 –Einaudi Scuola
Autori: S.Settis, T.Montanari

MODULI	CONTENUTI	TEMPI
1. Impressionismo	Édouard Manet e gli Impressionisti. C.Monet e Renoir. Il Museo dell'Orangerie.	Ottobre- Novembre
2. Postimpressionismo	Seurat e Paul Signac. Il cromoluminarismo. Paul Cézanne, Paul Gauguin e il cloisonnisme, Vincent Van Gogh.	Novembre- Dicembre
4. Disegno tecnico	La Prospettiva centrale- metodo dei punti di distanza.	Novembre- Dicembre
6. Il Simbolismo e le Secessioni. La scultura tra fine 1800 ed inizio 1900.	Il Simbolismo francese. Il Divisionismo simbolista: G.Previati e Segantini G.Pellizza da Volpedo: Il Quarto Stato Franz von Stuck e la secessione di Monaco. E. Munch e la Secessione di Berlino. La scultura: Rodin e Medardo Rosso (gli anni parigini)	Gennaio- Febbraio
7. Art Nouveau e la Secessione viennese	L' Art Nouveau in Belgio: Victor Horta e Henry Van de Velde; Guimard a Parigi. Gaudì e il Modernismo catalano. C. R. Mackintosh e la Scuola di Glasgow. Gustave Klimt e la Secessione viennese.	Febbraio
8.Fauves	Le avanguardie del XX secolo. I Fauves: Henri Matisse, André Derain e Maurice de Vlaminck.	Febbraio
9.Espressionismo tedesco	Il gruppo Die Brücke.	Marzo
10.Il Cubismo	Pablo Picasso e la fase cubista con Georges Braque: cubismo primitivo, analitico e sintetico.	Marzo
11.Il Futurismo	Marinetti e il Futurismo: Balla, Boccioni, Severini, Russolo e Carrà; Sant'Elia e l'architettura futurista.	Aprile

12. Disegno tecnico	La Prospettiva accidentale – metodo dei punti di fuga e delle perpendicolari al quadro.	Aprile-Maggio
13. Arte astratta	Der Blaue Reiter: Kandinskij e F. Marc. La Rivoluzione d'ottobre e gli artisti russi. Malevic e il Suprematismo. Mondrian – Il Neoplasticismo di De Stijl nei Paesi Bassi.	Aprile-Maggio
14. Il Dadaismo	La contestazione dadaista. Marchel Duchamp ed il ready-made.	Maggio
15. La Metafisica	Giorgio De Chirico.	Maggio
15. Il Surrealismo	Breton e il movimento surrealista. Max Ernst e Renè Magritte.	Maggio
16. L'Architettura Moderna	Le Corbusier e l'architettura razionalista. L'architettura organica di Frank Lloyd Wright.	Maggio